Soirée
Nos Tout-Petits

4 décembre 2018

Un peu plus haut

Ginette Réno

Un peu plus haut, un peu plus loin
Je veux aller un peu plus loin
Je veux voir comment c'est là-haut
Garde mon bras et tiens ma main

Un peu plus haut, un peu plus loin
Je veux aller encore plus loin
Laisse mon bras, mais tiens ma main
Je n'irai pas plus loin qu'il faut

Encore un pas, encore un saut
Une tempête et un ruisseau
Prends garde ! J'ai laissé ta main
Attends-moi là-bas, je reviens

Encore un pas, un petit pas
Encore un saut et je suis là,
Là-haut, si je ne tombe pas
Non, j'y suis ! Je ne tombe pas !

C'est beau ! C'est beau !
Si tu voyais le monde au fond là-bas
C'est beau ! C'est beau !
La mer plus petite que soi
Mais tu ne la vois pas

Un peu plus loin, un peu plus seule
Je n'veux pas être loin toute seule
Viens voir ici comme on est bien
Quand on est haut, oh ! comme on est bien

Un peu plus haut, un peu plus loin
Je n'peux plus te tenir la main
Dis-moi comment j'ai pu monter,
Comment redescendre sans tomber

Un peu plus loin, un peu plus fort
Tu es trop loin ! Je t'aime !
Adieu ! Adieu ! Je reviendrai
Si je redescends sans tomber

C'est beau ! C'est beau !
Si tu voyais le monde au fond là-bas
C'est beau ! C'est beau !
La mer plus petite que soi
Mais tu ne me vois pas

Un peu plus haut, un peu plus loin
Je veux aller encore plus loin
Peut-être bien qu'un peu plus haut,
Je trouverai d'autres chemins

C'est beau ! C'est beau !
Si tu voyais le monde au fond là-bas
Au fond là-bas
C'est beau ! C'est beau !
La mer plus petite que soi
La mer plus petite que moi
C'est beau !

C'est beau !

Le vide (La douleur)

Anna Llenas

Pour toi. Pour que tu trouves ce que tu cherches.

Julia vivait avec sa famille dans une petite maison,
au cœur d'un joli village perché sur une haute colline.

Julia était une fillette comme toutes les autres.
Elle menait une vie heureuse et paisible.

Un jour, pourtant, son bonheur tranquille disparut
et Julia ressentit un grand vide.

Un vide énoooOooorrme !

Un vide par lequel passait le froid.

Un vide d'où naissaient des monstres.

Un vide qui aspirait tout.

Je pense à toi

Hoshi

J'oublie de fermer les fenêtres
J'ai froid dans mon petit être
Qui s'habille de peut-être
Je pense à toi

Je ne rappelle plus personne
Que tous mes potes me pardonnent
Et y a que ton nom qui résonne
Je pense à toi

Tous ces souvenirs que je traîne
Ils insistent pour qu'tu reviennes
Je suis moins forte que tu crois
J'ai le cœur sans voix
Et je pense à toi

Je revois chacun de tes gestes
Tu veux pas lâcher du lest
Que je t'aime, que j'te déteste
Je pense à toi

On voulait faire un album
Des photos à Barcelone
Putain, qu'est-ce que je me sens conne
Je pense à toi

Tous ces souvenirs que je traîne
Ils insistent pour qu'tu reviennes
Je suis moins forte que tu crois
J'ai le cœur sans voix
Et je pense à toi

Fais comme pour tes cigarettes
Y a même pas besoin d'allumettes
Fais-moi rouler sous tes doigts
Rallume-moi

L'amour c'est comme un manège
La fête est toujours trop brève
Un deuxième tour pourquoi pas ?
Si tu penses à moi
Si tu penses à…

Tous ces souvenirs que je traîne
Ils insistent pour qu'tu reviennes
Je suis moins forte que tu crois
J'ai le cœur sans voix
Et je pense à toi

Le vide (Le manque)

Anna Llenas

Julia tenta de le remplir, de le boucher,
de l'effacer pour qu'il disparaisse.

Mais le vide gonflait
et grossissait encore.

Alors, un jour, Julia pensa qu'il ne lui restait plus
qu'à trouver le bouchon qui convenait.

À vrai dire, des bouchons,
il y en avait de toutes les sortes.

Il y avait de bons bouchons...

Et d'autres, bons seulement en apparence.

Il y avait des bouchons trompeurs...

et d'autres très très dangereux.

Julia avait beau chercher son bouchon,
elle ne le trouvait toujours pas.

Alors, elle s'arrêta de chercher.

La vie, c’est quoi ?

Aldebert

C'est quoi la musique ?
C'est du son qui se parfume
C'est quoi l'émotion ?
C'est l'âme qui s'allume
C'est quoi un compliment ?
Un baiser invisible
Et la nostalgie ?
Du passé comestible
C'est quoi l'insouciance ?
C'est du temps que l'on sème
C'est quoi le bon temps ?
C'est ta main dans la mienne

C'est quoi l'enthousiasme ?
C'est des rêves qui militent
Et la bienveillance ?
Les anges qui s'invitent
Et c'est quoi l'espoir ?
Du bonheur qui attend
Et un arc-en-ciel ?
Un monument vivant

C'est quoi grandir ?
C'est fabriquer des premières fois
Et c'est quoi l'enfance ?
De la tendresse en pyjama

Mais dis papa, la vie c'est quoi ?
Petite, tu vois
La vie c'est un peu de tout ça
Mais surtout c'est toi
C'est toi

C'est quoi le remords ?
C'est un fantôme qui flâne
Et la routine ?
Les envies qui se fanent
C'est quoi l'essentiel ?
C'est de toujours y croire
Et un souvenir ?
Un dessin sur la mémoire
C'est quoi un sourire ?
C'est du vent dans les voiles
Et la poésie ?
Une épuisette à étoiles

C'est quoi l'indifférence ?
C'est la vie sans les couleurs
Et c'est quoi le racisme ?
Une infirmité du cœur
C'est quoi l'amitié ?
C'est une île aux trésors
Et l'école buissonnière ?
Un croche-patte à Pythagore
C'est quoi la sagesse ?
C'est Tintin au Tibet
C'est quoi le bonheur ?
C'est maintenant ou jamais

Mais dis papa, la vie c'est quoi ?
Petite, tu vois
La vie c'est un peu de tout ça
Mais surtout c'est toi
C'est toi

Dans tes histoires
Dans tes délires
Dans la fanfare de tes fous-rires
La vie est là, la vie est là
Dans notre armoire à souvenirs
Dans l'espoir de te voir vieillir
La vie est là, la vie est là

Papa...

Le vide (La reconstruction)

Anna Llenas

Julia fut prise de vertige !

Elle chancela un peu, perdit connaissance
et tomba.

Étendue par terre, triste, Julia se mit à pleurer
un peu, beaucoup, puis à chaudes larmes et à grands cris.

Enfin, ses pleurs se calmèrent.
Julia redevint silencieuse.

Dans le silence, une voix qui venait du sol
se fit entendre. Elle disait :
« Arrête de chercher partout et cherche à l'intérieur de toi. »

Lettre à vous

Jérémy Frérot

Lettre à mes peurs
Je vous quitte
À mes pleurs
Je vous laisse
Dans la fureur
De vos stress
Mais là je meurs

Si je reste
Je perds le fil
Je perds l'ivresse
Légère et fine
De vos tendresses
De nos victoires
De la vie qui caresse
Quand on se marre

Je sonne la trêve
Dans une main les rêves
Dans l'autre les espoirs
Je pars

J'abandonne oh ! ma douleur
Quand j'explore, j'respire, je respire
J'abandonne oh ! ma douleur
Quand j'explore, j'respire, j'l'explique pas

Je vais pas préparer
Je vais pas planifier
Je ne vais pas savoir
Je vais juste essayer
De vivre sans prévoir
Ce qu'on sera demain
Car j'ai du mal à croire
Que l'on vivra serein
À tant se projeter
À oublier maintenant
Et j'en ai bien laissé
Des plumes oh ! trop souvent

Je sonne la trêve
Dans une main les rêves
Dans l'autre les espoirs
Je pars

J'abandonne oh ! ma douleur
Quand j'explore, j'respire, je respire
J'abandonne oh ! ma douleur
Quand j'explore, j'respire, j'l'explique pas

Le vide (L’ancrage)

Anna Llenas

« À l’intérieur de moi ? »

Commencèrent à surgir... des paroles...

... des couleurs...

... et des mélodies.

Julia vit apparaître des mondes merveilleux
qu’elle n’avait jamais imaginés.

C’étaient des mondes
magiques...

... qui lui donnaient une sensation d’attachement.

Julia se sentait vraiment bien,
comme à la maison.

Le temps d’une chanson *Claude Léveillée*

Le temps d'une chanson
Le temps de dire je t'aime
Le temps d'une chanson et je t'emmène

Je n'ai jamais pris la mer
Sans jamais penser à toi
Je n'ai jamais pris la mer
Sans jamais t'emmener avec moi
Mon amour

Le temps d'une chanson
Le temps de dire je t'aime
Le temps d'une chanson et je t'emmène

Si j'ai fait le tour du monde
Toujours seul loin de nous deux
Si j'ai fait le tour du monde
C'était pour le parfaire à tes yeux
Mon amour

Le temps d'une chanson
Le temps de dire je t'aime
Le temps d'une chanson et je t'emmène

Et tous ces voyages d'homme
M'ont mené au bout du temps
Et tous ces voyages d'homme
M'ont mené jusqu'à toi hors du temps
Mon amour

Le temps d'une chanson
Le temps de dire je t'aime
Le temps d'une chanson et je t'emmène

Le temps d'une chanson
Le temps de dire je t'aime
Le temps d'une chanson et je t'emmène

Avec moi

Le vide (Le renouveau)

Anna Llenas

Heureuse de cette découverte, Julia commença
à s'approcher des autres d'une manière différente.

Elle vit que les autres aussi possédaient
leurs propres mondes magiques...

... où ils voyageaient souvent
et d'où ils rapportaient de beaux cadeaux...

... qu'ils partageaient ensuite
les uns avec les autres.

C'est ainsi que, lentement, le vide de Julia
rapetissa et rapetissa...

... mais heureusement sans jamais disparaître complètement.

Ainsi, Julia pourrait toujours retourner dans ce monde rempli de surprises.

L’embellie

Calogero

Ça ressemble à un rêve
Qui pose le pied sur terre
C'est peut-être une trêve
En un seul exemplaire
Mais on se moque bien
Quand paraît l'éclaircie
De savoir si, demain,
Durera l'embellie

Car c'est l'instant présent
Qui reprend tous ses droits
Après tant de tourments
Sans fin, sans foi ni loi
On ne la souhaitait plus
On se disait « C'est écrit »
La paix n'existe plus"

Et voilà l'embellie
Et voilà l'embellie
La voilà, l'embellie
L'embellie

Ça touche le solitaire
Perdu dans sa détresse
Des millions d'âmes en guerre
D'avoir cru des promesses
Ceux qui marchent dans l'ombre
Des tours du mépris
Juste avant qu'ils ne sombrent

Apparaît l'embellie
Apparaît l'embellie
La voilà, l'embellie
L'embellie

C'est un mot, une personne
Une caresse, un abri
Une chanson qui sonne
Une présence, un défi
C'est rien, c'est beaucoup
Elle a changé ma vie

Je te la souhaite aussi
L'embellie
Je te la souhaite aussi
L'embellie
L'embellie
L'embellie
L'embellie

Nos Tout-Petits
Hôpital Jeanne de Flandre
CHRU de Lille
59037 LILLE Cedex
Tél : 06 42 19 54 56
contact@nostoutpetits.fr
www.nostoutpetits.fr